



Universidad Nacional
Federico Villarreal

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
URBANISMO**

SÍLABO

ASIGNATURA: DETALLES CONSTRUCTIVOS

CÓDIGO: AUA 410

I. DATOS GENERALES

1.1	Departamento Académico	:	Arquitectura
1.2	Escuela Profesional	:	Arquitectura
1.3	Carrera Profesional	:	Arquitectura
1.4	Año de estudios	:	
1.5	Créditos	:	04
1.6	Duración	:	33 semanas
1.7	Horas semanales	:	03
	1.7.1 Horas de teoría	:	02
	1.7.2 Horas de práctica	:	01
1.8	Plan de estudios	:	
1.9	Inicio de clases	:	15 de abril de 2019
1.10	Finalización de clases	:	30 de noviembre de 2019
1.11	Requisito	:	AUA 302 (Dibujo Arquitectónico II)
1.12	Docentes	:	Jaime Huerta Rosales, Enrique Salas Salcedo
1.13	Año Académico	:	2019

II. SUMILLA

Asignatura que brinda los principios y consideraciones básicas teórico-prácticas de los elementos constructivos, al nivel de detalle gráfico, que intervienen en los proyectos de edificaciones.

Desarrollar, modelar y sustentar las dimensiones y características de índole constructiva basados y en acuerdo a los planos Arquitectónicos desde una óptica constructiva.

Contenido: conocimiento y aplicación de los procesos constructivos detallados a nivel gráfico-representativo de todo elemento constructivo, para lo cual, las evaluaciones se realizarán mediante su aplicación en casos reales en edificaciones arquitectónicas de todo tipo.

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Explica las teorías e instrumentos teórico-prácticos referentes a los elementos constructivos de toda edificación, comprendiendo, investigando, analizando, evaluando, diseñando, proponiendo y recomendando soluciones a tales problemas constructivos al extremo del detalle de toda edificación, en base al procesamiento y síntesis de los conocimientos adquiridos, expresando compromiso individual y colaborativo, siempre sujetos a lo que establecen las normas de Construcción del R.N.E.

IV.- CAPACIDADES

C1.- Comprende los detalles constructivos para un cuarto de baño institucional.

C2.- Comprende los detalles constructivos para un cuarto de cocina de una vivienda unifamiliar.

C3.- Comprende los detalles constructivos para puertas y ventanas de proyectos varios.

C4.- Comprende los detalles constructivos para escaleras de concreto armado, de madera y de metal.

V.- PROGRAMACION DE CONTENIDOS

UNIDAD I					
Teoría General de los Detalles Constructivos y Cuartos de Baño					
Capacidad C1: Comprende los Detalles Constructivos para un Cuarto de Baño Institucional.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACION	HORAS
Semana N° 1 20-4	Comprender los alcances y contenido del curso, así como las normas de asistencia y conducta	Expone el resumen de lo aprendido en el curso pre-requisito.	Participa activamente y de manera respetuosa.	Intervención oral	4
Semana N° 2 26-4	Comprender constructividad y planimetría de los detalles constructivos en edificaciones	Poder representarlos planimétricamente en escalas que permitan comprender su constructividad al detalle	Representar en planos los sistemas constructivos en escalas que permitan comprenderlos al detalle	Intervención gráfica en pizarra	4
Semana N° 3 3-5	Presentación de modelos de planos para servicios higiénicos de hombres y mujeres donde se presenten todos los elementos constructivos sujetos al detalle de su constructividad	Investiga, selecciona, relaciona información de los modelos presentados para cuartos de baño y establecer el procedimiento constructivo de cada uno de sus elementos para poder detallarlos de manera gráfico-planimétrica	Propone y representa cada uno de los detalles constructivos por cada uno de los elementos constructivos dependiendo de sus respectivas partidas de construcción	Procesamiento de la información en forma gráfica concluyendo en planos en escalas amplias que permitan visualizar al detalle cada elemento y/o material constructivo de los mismos	4
Semana N° 4 10-5					4
Semana N° 5 17-5					4
Semana N° 6 24-5					4
Semana N° 7 31-5					4
Semana N° 8 7-6					4
Semana N° 9 14-6					Evaluación de proyecto académico

Baud, G. (1977). *Tecnología de la Construcción*. Edit. Blume, Valencia, España
 Ching, Francis (2015). *Diccionario Visual de Arquitectura*. Edit. G.G. Barcelona-España
 Ortho books (2001) *All about Additions*. Edit. Ortho books, USA

UNIDAD II
Cuartos de Cocina

Capacidad C2: Comprende los detalles constructivos para un cuarto de cocina de una vivienda unifamiliar.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACION	HORAS
Semana N° 10 21-6	Presentación de modelos de planos para cuartos de cocina familiares donde se presenten todos los elementos constructivos sujetos al detalle de su constructividad	Investiga, selecciona, relaciona información de los modelos presentados para cuartos de cocina familiares y establecer el procedimiento constructivo de cada uno de sus elementos para poder detallarlos de manera gráfico-planimétrica	Propone y representa cada uno de los detalles constructivos por cada uno de los elementos constructivos dependiendo de sus respectivas partidas de construcción	Procesamiento de la información en forma gráfica concluyendo en planos en escalas amplias que permitan visualizar al detalle cada elemento y/o material constructivo de los mismos	4
Semana N° 11 28-6					4
Semana N° 12 5-7					4
Semana N° 13 12-7					4
Semana N° 14 19-7					4
Semana N° 15 26-7					4

Abanto Castillo, Flavio. (1975). *Análisis y Diseño de Edificaciones de Albañilería*. Edit. San Marcos, Lima, Perú
 Pérez Alamá, Vicente. (2008). *Materiales y Procedimientos de Construcción*. Edit. Trillas, México
 Wakita, Osamu. (2003). *El Detalle Arquitectónico*. Edit. Limusa, México

UNIDAD III
Puertas y Ventanas

Capacidad 3: Comprende los detalles constructivos para puertas y ventanas de proyectos varios.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS				
Semana N°16 2-8	Evaluación de proyecto académico				4				
Semana N°17 9-8	Presentación de modelos de planos para puertas y ventanas de madera de diversas edificaciones donde se presenten todos los elementos constructivos sujetos al detalle de su constructividad	Investiga, selecciona, relaciona información de los modelos presentados para puertas y ventanas de madera y establecer el procedimiento constructivo de cada uno de sus elementos para poder detallarlos de manera gráfico-planimétrica	Propone y representa cada uno de los detalles constructivos por cada uno de los elementos constructivos dependiendo de sus respectivas partidas de construcción	Procesamiento de la información en forma gráfica concluyendo en planos en escalas amplias que permitan visualizar al detalle cada elemento y/o material constructivo de los mismos	4				
Semana N°18 16-8					4				
Semana N°19 23-8					4				
Semana N° 20 31-8					4				
Semana N° 21 6-9					4				
Semana N° 22 13-9					4				
Semana N° 23 20-9					4				
Semana N° 24 27-9					4				
Semana N° 25 4-10					EVALUACION PARCIAL: Prueba de aplicación de los conceptos teóricos y evaluación del proyecto académico				4

Referencias bibliográficas:

Fernández Reynal, Arriola Muñoz. (2000). *Madera*. Edit. Privada, Lima, Perú
 Mac Donnell, Horacio. (2004). *Vivienda, La Revista de La Construcción*. Edit. Mac Donnell, Buenos Aires, Argentina
 Spence, William. (1999). *Carpentry & Building Construction*. Edit. Sterlin Publishing, N.Y., USA

UNIDAD IV
Escaleras

Capacidad C4: Comprende los detalles constructivos para escaleras de concreto armado, de madera y de metal.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 26 11-10	Presentación de modelos de planos para escaleras de concreto armado, de madera y de metal para diversas edificaciones donde se presenten todos los elementos constructivos sujetos al detalle de su constructividad	Investiga, selecciona, relaciona información de los modelos presentados para escaleras de concreto armado, de madera y de metal y establecer el procedimiento constructivo de cada uno de sus elementos para poder detallarlos de manera gráfico-planimétrica	Propone y representa cada uno de los detalles constructivos por cada uno de los elementos constructivos dependiendo de sus respectivas partidas de construcción	Procesamiento de la información en forma gráfica concluyendo en planos en escalas amplias que permitan visualizar al detalle cada elemento y/o material constructivo de los mismos	4
Semana N° 27 18-10					4
Semana N° 28 25-10					3
Semana N° 29 2-11					3
Semana N° 30 8-11					3
Semana N° 31 15-11					3
Semana N° 32 22-11					3
Semana N° 33 29-11					EVALUACIÓN FINAL: Prueba de aplicación de los conceptos teóricos expuestos en el año y evaluación del proyecto académico

Referencias bibliográficas:

De la Cruz, Juan. (2006). *Carpintería: Materiales, Procesos y Trabajos*. Edit. Mirbet, Lima, Perú
 De Olarte, Jorge, Linares, Eduardo, Jimenez, Fernando, Rodriguez, José. (2003). *BASCE-PERÚ*. Edit. UPC, Lima, Perú
 Riders Digest. (1999). *New Complete Do-it-yourself Manual*. Edit. Riders Digest, USA

VI. METODOLOGÍA

- **6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje**

Imágenes y muestreo de planos y detalles estructurales y proyecciones afines. Elaboración de planos de obra. Estudio de casos. Lluvia de ideas. Resolución de problemas. Diagnóstico. Rúbricas. Procesamiento de información. Modelamiento por maquetas.

- **6.2 Estrategias centradas en la enseñanza**

Puntualidad, trabajo en equipo, exposiciones con planos de obra

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Imágenes, audio, video, pizarra, plumones y tizas de colores, planos, libros, separatas.

VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo al Compendio de Normas Académicas de esta Casa Superior de estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: "Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante".
- Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: "Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados"
- Asimismo, el artículo 36° menciona: "La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de Escuela"
- La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE	PESOS DE EVALUACIONES
01	EP	EVALUACIÓN PARCIAL	30%	15%+15%
02	EF	EVALUACIÓN FINAL	30%	15%+15%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%	0.5%+0.5%+0.1%+0.1%+0.1%
TOTAL			100%	100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP*30\% + EF*30\% + TA*40\%}{100}$$

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

9.1 Bibliográficas

- Abanto Castillo, Flavio. (1975). *Análisis y Diseño de Edificaciones de Albañilería*. Edit. San Marcos, Lima, Perú
- Baud, G. (1977). *Tecnología de la Construcción*. Edit. Blume, Valencia, España
- Ching, Francis (2015). *Diccionario Visual de Arquitectura*. Edit. G.G. Barcelona-España
- De la Cruz, Juan. (2006). *Carpintería: Materiales, Procesos y Trabajos*. Edit. Mirbet, Lima, Perú
- De Olarte, Jorge, Linares, Eduardo, Jimenez, Fernando, Rodriguez, José. (2003). *BASCE-PERÚ*. Edit. UPC, Lima, Perú
- Fernández Reynaltt, Arriola Muñoz. (2000). *Madera*. Edit. Privada, Lima, Perú
- Mac Donnell, Horacio. (2004). *Vivienda, La Revista de La Construcción*. Edit. Mac Donnell, Buenos Aires, Argentina
- Ortho books (2001) *All about Additions*. Edit. Ortho books, USA
- Pérez Alamá, Vicente. (2008). *Materiales y Procedimientos de Construcción*. Edit. Trillas, México
- Riders Digest. (1999). *New Complete Do-it-yourself Manual*. Edit. Riders Digest, USA
- Spence, William. (1999). *Carpentry & Building Construction*. Edit. Sterlin Publishing, N.Y., USA
- Wakita, Osamu. (2003). *El Detalle Arquitectónico*. Edit. Limusa, México

Jaime Huerta Rosales

.....
FIRMA Y NOMBRE DEL DOCENTE

Enrique Salas Salcedo

.....
FIRMA Y NOMBRE DEL DOCENTE



Código Docente 73307G
eapolaya@unfv.edu.pe

Sello y fecha de recepción del sílabo por
parte del Departamento Académico

RECIBIDO 01 AGO 2019